

## Sans Tambour Ni Trompette - Devoirs Fr 4/5

### I. Connaissance

1. Répondez aux questions suivantes en phrases complètes:

- a. Quel personnage est dans son laboratoire ?
- b. Qui écrit un discours pour la fête ?
- c. Qui est Gargamel ?
- d. Qui joue de la flute dans la foret ?
- e. Comment est-ce que Gargamel attrape les Schtroumpfs ?
- f. A quel endroit est-ce que Gargamel ramène les Schtroumpfs ?
- g. Avec quoi est-ce que Gargamel recouvre les Schtroumpfs ?
- h. Qu'est-ce que le clarinettiste veut que le joueur de tambour lui donne ?
- i. Qui parle aux Schtroumpfs a la fin de l'histoire ?

2. Cherchez les verbes à l'impératif qui se trouvent dans l'histoire et écrivez-les :

a. \_\_\_\_\_

b. \_\_\_\_\_

c. \_\_\_\_\_

d. \_\_\_\_\_

e. \_\_\_\_\_

3. Objet direct ou indirect ? Identifiez le pronom souligné dans chaque phrase. Mettez « D » pour Direct et « I » pour Indirect.

- a. \_\_\_\_\_ Je dois les capturer tous.
- b. \_\_\_\_\_ Je les tiens !
- c. \_\_\_\_\_ Gargamel les ramène à sa chaumière.
- d. \_\_\_\_\_ Les Schtroumpfs ne lui obéissent pas.
- e. \_\_\_\_\_ Je vais les recouvrir avec la toile.
- f. \_\_\_\_\_ Tu m'as fait mal !

4. Il y a certains adjectifs qui précèdent le nom. Trouvez-les dans le texte et écrivez-les avec les noms et leurs articles. Utilisez chaque expression seulement une fois. Ex : le jeune homme Ex : une jolie dame

- a. \_\_\_\_\_
- b. \_\_\_\_\_
- c. \_\_\_\_\_
- d. \_\_\_\_\_
- e. \_\_\_\_\_
- f. \_\_\_\_\_
- g. \_\_\_\_\_
- h. \_\_\_\_\_
- i. \_\_\_\_\_

j. \_\_\_\_\_

k. \_\_\_\_\_

l. \_\_\_\_\_

m. \_\_\_\_\_

n. \_\_\_\_\_

o. \_\_\_\_\_

## II. Compréhension

Faites les questions suivantes sur une autre feuille de papier.

1. Ecrivez un résumé de l'histoire
2. Comment savez-vous que le Grand Schtroumpf est « homme de science » ?
3. Expliquez les mots suivants en français.
  - a. un fanfare
  - b. une cascade
  - c. un avis
  - d. une chaumière
  - e. un peintre

## III. Application

1. Faites un signet (a bookmark) de l'histoire.
2. Faites un napperon (a placemat) de l'histoire.
3. Faites un jeu « Qui veut être millionnaire » ou « Jeopardy » sur les Schtroumpfs. (J'ai des templates que je pourrais vous donner.)
4. Faites une marionnette d'un Schtroumpf que vous présenterai à la classe.
5. Faites un PowerPoint de l'histoire « Sans tambour ni trompette ».

#### IV. Analyse

1. Comparez cette histoire et « Hansel et Gretel ». (Vous trouverez l'histoire Hansel et Gretel (en anglais) sur ma page wiki des Schtroumpfs.) Faites une très longue liste de toutes les similarités et différences que vous trouvez.
2. Expliquez bien comment les Schtroumpfs se débrouillent quand ils sont prisonniers de Gargamel.
3. Il y a de l'irréalité dans ce conte. Trouvez tous les exemples et expliquez-les bien.
4. Quel adjectif utiliseriez-vous pour décrire Gargamel ? Expliquez en détail les raisons pour votre choix et donnez des exemples du texte pour appuyer votre réponse.

#### V. Synthèse

1. Ecrivez une continuation de l'histoire. (10-12 lignes)
2. Vous êtes Gargamel ! Expliquez ce que vous voulez faire avec les Schtroumpfs que vous avez emprisonnés. Soyez créateurs ! (6-8 lignes)
3. Ecrivez un poème en forme d'acrostiche en utilisant « Les Schtroumpfs ».
4. Ecrivez une nouvelle aventure pour les Schtroumpfs intitulée « Les Schtroumpfs à Finneytown ». (12-15 lignes)

#### VI. Evaluation

1. Quelle note croyez-vous mériter pour votre travail sur ce paquet ? Expliquez. (4-6 lignes)
2. Donnez 2-3 idées pour autres activités que je pourrais inclure dans ce paquet.

